

S'AIMER... DE NOUVEAU



Jacques Lannegrand a remporté le Grand Prix du concours photo Estée Lauder Pink Ribbon, dont Polka est partenaire. Un bonheur qu'il partage avec Gladys, sa femme. Et un pied de nez au cancer.
par **Laure Etienne**

« Cette image, je l'ai prise pour sortir de la noirceur du cancer », raconte Jacques Lannegrand, ancien de Radio France. Au premier abord, la maladie n'est pas présente dans cette image, comme effacée par le sourire joyeux et tendre qui illumine le visage de Gladys. On y sent toute la complicité et l'affection du photographe pour son modèle, qui partage sa vie depuis plus de vingt ans. Et puis le regard coule vers la main glissée sous la veste : que cache-t-elle ? Un sein ? On pourrait le croire s'il n'y avait cette fine ligne blanche, une cicatrice.

La séance photo date de la fin du combat contre le cancer, il y a deux ans. C'était la première depuis le diagnostic, tombé en 2010. Une séance compliquée, mais salvatrice. « La maladie avait totalement changé mon rapport à la nudité, explique Gladys sans embarras. Je ne la supportais plus alors que mes études aux Beaux-Arts et mon travail de sculptrice m'ont rodée à l'exercice de pose. Jacques m'a aidé à accepter, à ne plus avoir honte. » Montrer que son épouse ne se résumait pas à un cancer, mais qu'elle était une femme, tel était l'enjeu.

« Nous tentons de faire connaître au maximum le concours Estée Lauder Pink Ribbon. Pas par ego, même s'il est agréable de voir son travail reconnu, mais pour que le cancer du sein ne soit plus source de honte et pour encourager la prévention. » Eux ont mis un point final à la maladie, un point qui trace un nouveau sourire. ●

JACQUES LANNEGRAND

Fin 2014, Gladys accepte de nouveau de poser pour son mari, dans leur studio, à Tours. C'est sa première séance photo depuis que le cancer du sein a été diagnostiqué, quatre ans auparavant.